



Fabryka Mebli "Dekort"

Zygmunt Dmochewicz i Wspólnicy

Spółka Jawna

siedziba firmy: 14-200 Iława

Smolniki

tel. 0048 89 6448465

fax 0048 89 6448461

dekortzd@poczta.onet.pl

iwona@dekortmeble.pl

www.dekortmeble.pl

Iława, dnia 22.09.2014

W każdym katalogu jest podany dokładny opis z czego dany model jest wykonany, plan typów oraz wymiary.

Poniżej przedstawiam dokładniejszy opis naszych wszystkich modeli:

model	front	korpus	front gatunek	korpus gatunek	łączenie listew we froncie	łączenie listew w korpusie	wykończenie powierzchni	kolor
Porto (natura)	drewno lite	drewno lite	dąb	dąb	ciągowe	mikrowczep	olej/wosk	naturalny
Oslo (białe)	drewno lite	drewno lite	dąb	dąb	ciągowe	ciągowe	lakier (powierzchnia mebla nie jest gładka, czuć pod palcami każdą porę, słoje drewna)	barwiony/bielony
Oslo (natura)	drewno lite	drewno lite	dąb	dąb	ciągowe	ciągowe	olej/wosk	naturalny
Faro (natura)	drewno lite	drewno lite / pływiny boczne, wieniec dolny - płyta wiórowa fornirowana	dąb sęczy	dąb sęczy / okleina naturalna fornirowana dąb sęczy	ciągowe	-	olej/wosk	naturalny
Orlando (bursztyn)	drewno lite	płyta wiórowa fornirowana	dąb sęczy	dąb sęczy / okleina naturalna fornirowana dąb sęczy	ciągowe	-	olej/wosk (powierzchnia mebla szorstkowana, nie jest gładka, czuć pod palcami każdą porę, słoje drewna)	bursztyn
Orlando (natura)	drewno lite	płyta wiórowa fornirowana	dąb sęczy	dąb sęczy / okleina naturalna fornirowana dąb sęczy	ciągowe	-	olej/wosk	naturalny
Orlando (bianco)	drewno lite	płyta wiórowa fornirowana	dąb sęczy	dąb sęczy / okleina naturalna fornirowana dąb sęczy	ciągowe	-	olej/wosk	bianco
Atlanta (dąb palony)	drewno lite	płyta wiórowa fornirowana	dąb sęczy	dąb sęczy / okleina naturalna fornirowana dąb sęczy	ciągowe	-	olej/wosk (powierzchnia mebla szorstkowana, nie jest gładka, czuć pod palcami każdą porę, słoje drewna)	dąb palony
Atlanta (natura)	drewno lite	płyta wiórowa fornirowana	dąb sęczy	dąb sęczy / okleina naturalna fornirowana dąb sęczy	ciągowe	-	olej/wosk (powierzchnia mebla szorstkowana, nie jest gładka, czuć pod palcami każdą porę, słoje drewna)	naturalny
Stół rozkładany 41/42 (dąb palony)	drewno lite/płyta stolarska	płyta stolarska fornirowana	dąb	dąb / okleina naturalna fornirowana dąb	-	-	olej/wosk	dąb palony
Stół rozkładany 41/42 (bursztyn)	drewno lite/płyta stolarska	płyta stolarska fornirowana	dąb	dąb / okleina naturalna fornirowana dąb	-	-	olej/wosk	bursztyn
Stół rozkładany 41/42 (natura)	drewno lite/płyta stolarska	płyta stolarska fornirowana	dąb	dąb / okleina naturalna fornirowana dąb	-	-	olej/wosk	naturalny
Stół rozkładany 41/42 (bianco)	drewno lite/płyta stolarska	płyta stolarska fornirowana	dąb	dąb / okleina naturalna fornirowana dąb	-	-	olej/wosk	bianco
Stół rozkładany 41 (biały)	drewno lite/płyta stolarska	płyta stolarska fornirowana	dąb	dąb / okleina naturalna fornirowana dąb	-	-	lakier	barwiony/bielony
środek pielęgnacyjny	wosk + olej (opis i skład podany w instrukcji pflageset)							

W każdym z katalogów na ostatniej stronie wyszczególnione jest oświetlenie jakie używane jest w danym modelu. Są rysunki oraz opisy oświetlenia.

W przypadku gdybyście mieli problemy z dobraniem oświetlenia w meblach to pokrótce wyjaśniam jakim dysponujemy i przy czym się je montuje:

Pod półki szklane do witryn stosuje się:

D93 - ufo (2 klipsy = 2 oczka)

A10 - ufo (1 klips = 1 oczko)

D84 - transformator o mocy 60 V

D65 - transformator o mocy 105 V